

集史
晨碑

故宮周刊

圖堂草山東蒙王元



漢譯滿洲老檔拾零 (續)
整飭革職官員品級 崇德元年五月

阿爾岱爲牛叢章京、薩哈廉爲牛叢章京、克什圖爲牛叢章京、烏魯喀爲牛叢章京、戶部副承政阿濟圖爲牛叢章京、布爾騰爲牛叢章京、鍾靈旂鄂特歡爲牛叢章京、瓦塞之子奇塔特爲牛叢章京、蒙古之母爲二等甲喇章京、納岱之妻爲牛叢章京、清佳努之妻爲牛叢章京、瑪克圖爲牛叢章京、鄂里喀爲牛叢章京、管管牙喇甲喇章京、布舒特庫爲牛叢章京、管管牙喇甲喇章京、希特庫爲牛叢章京、希爾太爲牛叢章京、俄黑巴圖魯爲牛叢章京、進塔爲牛叢章京、戶部副承政上什爲牛叢章京、達爾爲牛叢章京、

平外先來和丁風華書
蒙古王蒙東山庚辰知
是書石生堂生堂可同
己亥五月初九日

紙本設色、縱三尺四寸、橫一尺九寸、明項元汴舊藏、石渠寶笈續編著錄、
王蒙小傳、詳見本刊第三期、

牛叢章京、三分之二阿雅克塔爲三分之二牛叢章京、什布海爲牛叢章京、洛羅爲牛叢章京、管管牙喇甲喇章京、戶部副承政託密山爲牛叢章京、工部副承政孟古爾岱爲牛叢章京、管管牙喇甲喇章京、莽格爲牛叢章京、此係降革官員等、若因譴於和碩親王、多羅郡王、多羅貝勒等、降革官員、不計其官、計其被譴之次數束帶、若因年幼降革之幼丁、俟成年後、按品級懲飭、若因老弱降革之官員、則僅按頂帶之品級懲飭、若降革官員有放各部副承政者、則僅按頂帶懲飭、若降革爲護軍校之官員、則按護軍校之品級、若降革爲擺牙喇之官員、則按擺牙喇之品級、不許用旗章隨從人役、

(接第二版)

那一書一畫筆精墨妙現已發售每册定價二元購請從速

厚册陸書傳世極罕并有元明諸名家題跋筆墨精妙鮮有其匹茲爲紀念起見定價從廉每册大洋二元五角購請從速

張印刷均特加改良與初版大不相同現已發行每集定價五元購者從速

相外埠郵寄另加口袋郵費每期大洋一分

[illegible]

總發行所 北門故宮博物院出版所

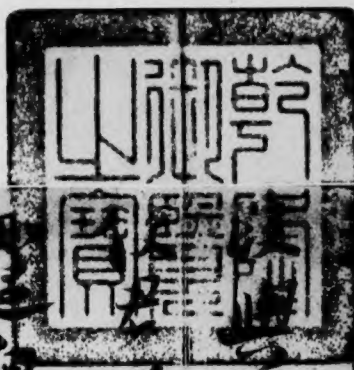
宋米芾蜀素帖再版一册每册三元五角
故宮第三十一期一册每册二元五角
一份四季山水一份明人法書一份每份四張定價二元零售每張五角如另裝製成之錦邊玻璃
每張加價一元五角購者從速

特選印宋元明清名家精畫梅花廿種精資
紀念每份定價六角所印無多購請從速

南京發售處 南京秣陵路本院駐京辦事處
上海發售處 上海泗涇路利文藝公司

必累月閱歲乃出、不可以錢帛購取、故尤以少得重、家庭之間、自相倡酬、下至僕隸、悉請文墨、並年八十餘、啓南、即恆吉子也、
南齊謝赫曰、畫有六法、一曰氣韻生動、二曰骨法用筆、三曰應物寫形、四曰隨類傳彩、五曰經營位置、六曰傳模移寫、骨法以下五端、可學而能、氣韻必在生知、宋劉道醇曰、畫有六要六長、氣韻兼力、一要也、格制俱老、二要也、變異合理、三要也、彩繪有澤、四要也、去來自然、五要也、師長舍短、六要也、蟲禽求筆、一長也、僻澁求才、二長也、細巧求力、三長也、狂怪求理、四長也、無墨求染、五長也、平畫求長、六長也、既明此六要、又審彼六長、自然知悟、宋郭若虛曰、畫有三病、皆繁用筆、一曰板、謂腕弱筆凝、全虧取與、狀物半偏、不能圓渾、二

宋陸游尺牘之二 (宋諸名家墨寶冊之第十九幅)



行妙語用白閒釋耳在為塗兄報者
除今竊計奉
西事用府久矣不以為
樽前客命也鄭推官佳士當厚
唐境頗苦潦後未不至病成身

說明見本刊第四〇四期、陸游小傳、詳見本刊第一四三期、

曰刻、謂連筆中疑、心手相戾、向畫之際、妄生圭角、三曰結、謂欲行不行、當散不散、似物凝礙、不能流暢、未窮三病、徒舉一隅、鮮克用心、必煩瞋眦、元饒自然曰、畫有十二忌、一曰布置怕密、二曰遠近不分、三曰山無氣脈、四曰水無源流、五曰境無夷險、六曰路無出入、七曰石止一面、八曰樹少四枝、九曰人物僵儻、十曰樓閣錯雜、十一曰瀟淡失宜、十二曰點染無法、若此十二病悉除、庶於六法可冀、

(未完)

孤本名劇

鼎峙春秋(續)

(又一體)

即避衣冠、鄰閭顯名、三人合、一龍雅稱、管幼安早知汝性、

(接第四版)

第二百十九齣 逆黨掛號(續)

宋楊時金星欵石硯



硯高八寸八分、寬五寸四分、厚一寸五分、宋坑欵石、質細而潤、通體金星、硯面寬平、墨池深廣、磨墨亦厚、其爲宋時所製無疑、覆手自上削下、兩端闊六分、中鑄一宣和五年五月五日、帝召楊時英殿讀書、賜此硯、其後子孫傳守之、二十五字、宋有「楊時」三字、俱著書、上方側廣清高宗御題詩一首、楷書、鈐寶二、曰「一心不亂、曰德充符、一思蓋漢是詩、錄書、鈐寶二、曰「乾」一、考宋史、楊時、字中立、熙寧九年、中舉士第、師河南程氏、學者稱爲龜山先生、宣和初、以爲召爲國子監直學士、時時在焉、也、御製宋楊時硯石硯詩曰、金星佳品訪於錢、賜諸宮和之五年、宋殿讀書思實、程門立雪學真傳、道南羅李明承、漢非黃城東序好、內聖外王原不二、吾於斯也兩茫然、

〔合〕 躍金視、己心憎、刺席坐、更心憎、〔華散遠白〕 鬼犯雖有龍頭之譽、較于邵晉二人、實抱愧遠矣、今以從逆論之、欲亦不敢強辯了、〔咸陽白〕 都慮、汝曾受業于鄭康成、後竟欣然從逆、持節入宮、又構陷孔北海、豈不有忤于師乎、〔忠〕

〔又一體〕 玷瀟了、康成授經、爲逆黨、入宮勸兵、指北海、一家捐命、〔合〕 妻和子、盡遭刑、破巢卵、慘遭刑、〔都慮魂〕 自那孔融恃才放蕩、自取其禍、非鬼犯之過也、入宮一事、乃曹操所使、不敢不行、〔咸陽白〕 賈詡王朗、汝輩逞胸中之小智、爲曹操施謀畫策、以爲樂鴻附驥、不是過也、豈知羽翼逆黨、無所逃刑、再汝二人、最爲曹操親信、終身附逆、然皆聽其驅使、不過獵犬之流耳、〔忠〕

〔川撥掉〕 易和獲、是乾坤厲氣秉、釀禍胎、痛恨桓靈桓靈、慘禍張、無辜震驚、〔合〕 把枯骸、逼塞橫、想遭逢、劫火應〔白〕、鬼卒、著衆犯一一畫供、〔鬼卒難各行紙筆案作畫供料〕

〔又一體〕 嚴詳者、畫供招、持免類、想當時、天日能掌能掌、到今朝、惟餘涕零、〔合〕 把生前、事事應、把從前、件件承、〔求畫畢鬼卒早文科白〕 畫供已畢、〔咸陽白〕 喚冥府長解過來、〔空群鬼應喚〕 科扮長解鬼從上場門上叩見科白〕 長解叩頭、〔咸陽白〕 將曹操等一黨逆犯、解往鄴郡、以彰惡報、〔長解鬼應帶曹操等從下場門下城隍出座隨撤公案科城隍唱〕

清乾隆窯粉彩鏤花葫蘆瓶



原藏養心殿、高九寸三分、口徑一寸、底徑三寸一分五厘、圈一尺五寸五分、瓶腹鏤花、如補光緒、瓶蓋書大清乾隆年製款、



青玉雕花雙耳盒



原藏 咸豐 高 二寸五分 口徑 一寸四分 底徑 一寸 蓋面 雕花 雙耳 盒

〔尾聲〕 利那如夢還如影、問好誰、而今可醒、這黑暗冥途是第一程、〔全從下場門下〕

〔未完〕

青玉匣 舊玉瓏之三



原藏 清宮、通長四寸一分、高二寸五分五厘、寬一寸八分、足徑一吋四分、橫一寸六分、

原藏 養心殿、徑一寸八分、孔徑一寸二分、厚二分、

道光通寶之二

面道光通寶四漢字、背寶源二滿文、祖錢、



道光通寶之三

面道光通寶四漢字、背寶直二滿文、祖錢、



故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

再版郎世寧畫第一第二兩集發售廣告

本刊每期一大張定價大洋八分直接定購在